museo de semana santa

En la monumental Iglesia de Santa Cruz, uno de los más bellos exponentes del clasicismo vallisoletano, se ubica el Museo de Semana Santa, que permite conocer el rico patrimonio cultural generado en Medina de Rioseco por esta tradición secular, cargada de fe, historia y arte,declarada de Interés Turístico Internacional. En sus fondos sobresale la importante colección de pasos procesionales de los siglos XV al XX.

In the monumental Church of Santa Cruz, one of the finest exponents of Vallisoletano classicism stands the Holy Week Museum, which allows you to discover the rich cultural heritage in Medina de Rioseco created by this tradition, full of faith, history and art. The Holy Week is designated a festival of International Interest. In the museum stands an important collection of processional floats from the XV to XX century.

iglesia de sta. maría

En el centro del casco histórico, se eleva la Iglesia de Santa María, dominando el espacio su esbelta y elegante torre barroca. Construida entre finales del siglo XV y el siglo XVI su estilo se corresponde con un Gótico ya propio del Renacimiento. Las magníficas obras de arte que conserva en su interior acreditan el esplendor de una época. De entre ellas se distingue la Capilla de los Benavente. Calificada como uno de los conjuntos más relevantes del renacimiento español, es conocida como la Capilla Sixtina de Castilla.

At the heart of downtown, the Church of Santa Maria, stands with its slender and elegant baroque towers dominate the site.It was Built between late fifteenth century and the XVI century .It is a Gothic style almost Renaissance. The inside magnificent artwork shows us the splendor of this epoch. Among them, the Chapel of Benavente stands out. It is ranked as one of the most important of the Spanish Renaissance. It is known as the Sistine Chapel in Castile.

canal de castilla

Es una de las obras de ingeniería más ambiciosas de nuestro país en los siglos XVIII y XIX, nacida del sueño ilustrado de crear una vía de comunicación y transporte que uniera el interior con los puertos del norte. Hoy, este espectacular curso artificial hidráulico y el pequeño puerto de interior que fuera la dársena de Medina de Rioseco, ofrecen al visitante múltiples posibilidades deportivas, lúdicas, culturales… Como el paseo en la embarcación turística "Antonio de Ulloa" o la visita a la fábrica de harinas de "San Antonio".

It is one of the most ambitious engineering works of our country in the eighteenth and nineteenth centuries, it was born from the Enlightenment dream of creating a way of communication and transportation that linked the interior to the northern Harbors. Today, this spectacular artificial hydraulic course and the small inner port that was the dock of Medina de Rioseco, they offer to the visitors many possibilities for sports, playful ,cultural... Such as the tourist boat ride on the "Antonio de Ulloa," or visit to the flour factory "San Antonio".

museo de san francisco

Instalado en la iglesia del desparecido convento franciscano de Nuestra Señora de la Esperanza, construida entre los siglos XV y XVI, se presenta al exterior con la austeridad propia de estos frailes, para impresionarnos después, en su interior, con la espléndida belleza que le imprimieron sus fundadores, los Almirantes de Castilla. Su visita guiada con luz y sonido transporta al visitante en un viaje en el tiempo a través de sus notabilísimas colecciones de escultura policromada, pintura flamenca, marfiles hispano - filipinos, orfebrería…

It is settled in the church of the disappeared Franciscan convent of Our Lady of Hope, It was built between the XV and XVI century, it appears outside with the austerity of these friars, and then you will be impressed inside, with the splendid beauty that the Admirals of Castile, their founders, stamped there. The sound and light guided tour takes the visitors on a journey through the time with their very remarkable collections of polychrome sculpture, Flemish painting, Spanish-Philippine ivory, gold work..

iglesia de santiago

La iglesia de Santiago, construida entre los siglos XVI y XVII, presenta una elegante síntesis de estilos, del gótico al barroco, tanto en el exterior como en el interior, donde "todo es armonía, elegancia y magnificencia" (Emilia Pardo Bazán).
Destaca el impresionante retablo de traza churrigueresca, dedicado al titular de la iglesia, el apóstol Santiago y las suntuosas bóvedas barrocas de Felipe Berrojo.

Santiago Church was built between the XVI and XVII centuries, it shows us an elegant synthesis of styles, from Gothic to Baroque, both outside and inside, where "all is harmony, elegance and magnificence" (Emilia Pardo Bazan).
Note the impressive altarpiece of Churrigueresque trace, dedicated to the head of the church, the apostle Santiago and the sumptuous baroque vaults of Felipe Berrojo.

casco histórico

La Calle Mayor es el corazón de Rioseco centro de su vida social y comercial. Pasear por sus centenarios soportales es hacer un viaje en el tiempo a la época de las grandes ferias y mercados del siglo XVI.

De las ocho puertas que tuvo la muralla de la ciudad, en diferentes estilos, aún se conservan dos: Ajujar y Zamora, esta última muy próxima al desaparecido castillo y palacio de los almirantes. A mediados del s.XVI se erigió la puerta de San Sebastián.

The Main Street is the heart of Rioseco center of its social and commercial life. Walking through the ancient arcades, it is like travelling back in time to the epoch of the great fairs and markets in the sixteenth century.

It still remains two gates of the wall: Ajujar and Zamora, the latter very close to the disappeared castle and palace of the admirals. In the middle of the 16th century the door of San Sebastián was erected.

1. Ayuntamiento
2. Parque de Osuna
3. Puerta de Zamora
4. Jardines del Castillo
5. Museo de San Francisco
Oficina de Turismo
6. Convento Santa Clara
7. Museo de Semana Santa
8. El Torno
9. Rúa Mayor
10. Santa María de Mediavilla
11. Iglesia Santiago
12. Teatro Principal
13. Puerta de Ajújar
14. Puerta de San Sebastián
15. Canal de Castilla
16. San Pedro Mártir
17. Convento de San José
18. Plaza de Toros
19. Ermita de Castilviejo
20. Centro de Visitantes del Canal de Castilla
21. Fábrica de Harinas